

اللائحة الجديدة باستثناء صناع الاسنان من قيود قانون مزاوله مهنة طب الاسنان

على ان يتقدم في ظرف ثلاثة اشهر الى وزارة الصحة العامة يطلب الى وزير الصحة العامة مزاولة مهنة طب الاسنان وعند مناقشته رأى المجلس ان يعيد الى اللجنة لكي تطلع على اللائحة الخاصة بتنظيم مهنة صناع الاسنان التي اشترطت اليها المادة ١٣ من المشروع

اجتماع امس
وقد اجتمعت اللجنة امس وحضر اجتماعها حضرة صاحب العزة الدكتور محمد خليل عبد الخالق بك وكيل وزارة الصحة العمومية للشئون الطبية نائبا عن الوزارة وقدم للجنة مشروع اللائحة المشار اليها

والاطلاع على مشروع هذه
اللائحة تبين انها تقوم على الاسس الآتية :
اولا - اشترطت المادة الاولى فمن يشغلون بصناعة أجهزة الاسنان ان يكونوا حاصلين على دبلوم المدارس الصناعية (قسم ميكانيكا الاسنان) او ما يماثلها وان لا يقل سن من يشغل هذه الصناعة عن ١٨ سنة ميلادية وان يكون ممن حسن سيره وسلوكه كما اوجب ان يكون اسمه مقيدا بهذه الصفة سجل خاص بوزارة الصحة العمومية ثانيا - استثنى من حكم المادة الاولى كل صانع اسنان يكون قد زاول هذه الصناعة لمدة سنة على الاقل قبل صدور قانون طب وجراحة الاسنان

تأجير مساكن العمال باممابة

وزارة الشئون الاجتماعية تشرف على المدينة
كانت الحكومة قد قررت إنشاء ستة الاف مسكن للعمال بمنطقة اممابة يسكنها عمال الحكومة وحتى تحل محلها شركات تشييد مثلها ، وقد قسم تنفيذ برنامج الانشاء الى عدة اقسام نفذ الاول منها وهو الذي يقضي ببناء الف مسكن وستقوم مصلحة المباني بتسليم الف من اول ايام الاسبوع القادم ثم يتم تسليم الباقي وهو ٥٠٦ منازل بعد نهاية شهرين وستقوم مصلحة المباني بتسليم المساكن الى مصلحة الاملاك الاميرية التي ستقوم بدورها بتأجيرها الى العمال الذين سينتخبون من بين عمال المطبعة الاسرية والورش الاسرية بعد بحث حالتهم الاجتماعية ثم يتم توزيع المنازل على المختارين بطريقة الاقتراع السري ، والمباني الخمسة المزمع توزيعها اخرها تشغل مساحة من الارض تبلغ حوالي ٦٠ فدانا وهي مزودة بكل المرافق العامة من مياه ومجار كما ان بها كهرباء ، والمزول يتكون من عدة شقق يتراوح عدد الغرف فيها بين غرفتين واربع ، وسيكون احبارها ١٠٠ و ١٥٠ و ٢٠٠ قرش على التوالي

وقد اتفق على ان تقوم وزارة الشئون الاجتماعية بالاشراف على التواحي الاجتماعية وقد اشترطت الوزارة ادارة جديدة للاشراف على شئون المدينة ، وعين الاستاذ على شئانه مدير قسم المسائل الاجتماعية بمصلحة العمل مدبرا لهذه المدينة معاونا لخصائي اجتماعي وبعض الباحثين وبعض المفتشين الرياضيين وموظف تعاوني وستكون عمل مكتب الاشراف بالمدينة مائلا لعمل المراكز الاجتماعية في قرى الريف يعني برفع مستوى سكان المدينة من التواحي الاجتماعية والثقافية والصحية والرياضية

جمعية تعاونية
وقد رأت وزارة الشئون الاجتماعية ان تنشأ بالمدينة جمعية تعاونية كبيرة تقوم بتشغيل ٥٠ محلا موجودة بالمدينة حسب نظام التعاون بحيث يجرى سكانها كبر القوائد من هذا النظام ولذلك فقد رأت ان تقوم كل ساكن بشراء سهم من سهم الجمعية التعاونية يبلغ جنيهه قبل توقيعه على عقد الاحبار كما رأت تقسيط هذا المبلغ الى

حجابه المحاكم والنيابات يطولون مساوئهم بجند البولييس في امنيال الواسلات لان هذا يكيدهم نفقات لا يطيقونها

جانبه اديا الصربية
احتفلت جامعة اديا الصربية امس بمرور العاشر الراح على ميلادها فقام الدكتور محمد وسلي بك مديرة لها بحزبه بانشاء دعا اليها جمهوره عليه من اديا مصر ورجال الصحافة وبعض تناول الفداء التي سعادته الاستاذ الكبير ابراهيم السوسلي اياها بشارت رئيس الجامعة كلمة جامعة اديا الصربية والتمني بالخير والبركات والسلام العربي وانشاء بيجد العروبة والسلام

نائب الرئيس بكلمة ترحيب وتغلب على منبر الخطبة الاساتذة الشرفاء والادباء : هـ عبد الباقى وخالد الجرنوسى وعبد الله شمس الدين وصطفى حمام وعبد الوارث الصولى وعبد الملك بك حمزة والاسكندر اسمايل الاخرى زعيم الجيوب والتمني بغيرهم من لم تح الذكره اسمهم

اعدت اللجنة التنفيذية لفرع جمهورية مصر من اهل العلم لفرع منقطة في موضوع اصدار المرحلة الاولى من التعليم الابتدائي والاولى وهو ماحقة مصر من هذه

وتنابى في هذه المناسبات حضران الاستاذ محمد فريد ابو حديد بك والسيد سنيه فهدى والاستاذ محمد عبد الواحد غلال بك

والك في دار معهد التربية للعلمين بالقاهرة في الساعة ١٢ من مسد اليوم (الاثنين)

قانون الاقراض على رهون وتعديلات لجنة التجارة بالسيوخ

يعرض مجلس الشيوخ في اجتماعه اليوم لمشروع قانون الاقراض على رهون ، وقد رأت لجنة التجارة والصناعة بالمجلس ادخال بعض التعديلات على بعض اقسام القانون في المارزلة بين مصلحة الدين الراهن بتوفير وجود الضمان لحقوقه ومصلحة الدائن الراهن بتسهيل اجراءات الحصول على دينه ، ولذلك فقد قدمت اللجنة في المادة الخامسة على ضمان حقوق المدين الراهن في حالة هلاك المهرضة بان جعلت شركة التأمين ملزمة مساندة نحو الراهن باءاد الباقي من مبلغ التأمين بعد

اجراءات التنفيذ وكان اهم ما تشغل اللجنة الاجراءات الخاصة بالتنفيذ على الاشياء المرهونة ، فاما الذين عند الاستحقاق ، وكان مؤدى المادة في المشروع ان التنفيذ يكون بناء على عريضة يقدمها الدائن لقاضي الامر الوقتية فلما ما أصدر امره بالبيع ابلغ للمدين : واذا لم يف بالدين قبل يوم البيع ، بيع المرهون ، وذلك مهما كانت قيمة الدين او قيمة المرهون ، ولم ينص المشروع على جوار النظام من امر البيع : ولا على ما اذا كان النظام يوقف اجراءات البيع او لا وكان المقروض ان لاملح للنظام او لوقف البيع

ويرجع السبب في ذلك الى ان هذه الدون عادة من الدون الصغيرة التي لا تحصل على مصاريف التقاضي : وان الاقراض على رهون يجب ان تتوافر فيه سهولة تقاضي الدين ، وهذا وذلك في مصلحة الدائن والمدين معا ، حتى لا تتراكم الفوائد والمصاريف على المدين الممسر ، وحتى يقل المرهون كغلاء بقاء الدين ، وهذه الاعتبارات جرى العمل بانها اجراءات بيع الاشياء المرهونة من عدة اشخاص ، في قروض مختلفة ، بعريضة واحدة ، وتباع في جلسة واحدة ، بدلا من تقديم عريضة في شأن كل دين على حدة

رأى اللجنة
لذلك رأت اللجنة :
اولا - ان يكون القاضي المختص باصدار الامر بالبيع هو قاضي الامر الوقتية بالحكمة الابتدائية ، وليس هذا القاضي ، او القاضي الجزئي بصفة الدائن ، لانه وان كان اكثر هذه الدون صغرا في قيمته ، الا ان كثرة عددها ، التي تشملها اجراءات واحدة ، تحتاج الى توافر الضمان في مصلحة الدين

ثانيا - ان ينص في المادة صراحة ، اخلا بما جرى العمل على جوار بيع الاشياء المرهونة من جملة اشخاص للافادة واحدة منهم بالآخر ، بناء على عريضة واحدة ، وبأمر واحد ، وان ينص صراحة ايضا على عدم جوار النظام من هذا الامر ، ثالثا - ان تستثنى من ذلك الديون الكبيرة ، التي تزيد قيمتها على خمسين جنيها ، بالنص على وجوب اتخاذ اجراءات البيع فيها عن كل دين على حدة ، وعلى جوار النظام فيها من امر البيع ، وعلى وقف اجراءات البيع عن النظام في المبدأ ، على ان يفصل في النظام على وجه السرعة المختص هي التي يقع في دائرتها محل المراهن لتسهيل الاجراءات

اتحاد البريد
وجمعية الاقتصاد والتعاون علم موظفو مصلحة البريد ان بعض موزعي ومستخدمي البريد ، بمرسة الزورج محمد عبدالعالم تقدموا الى مصلحة الخدمات الاجتماعية ، وطلب من الوزارة الموافقة على عمل تسهيلات جديدة لتسليم هذه البذرة لنحو دون تسليها لها ، وقد وافقت الوزارة على الاخذ ببعض الاقتراحات التي تقدمت بها المصارف واخطرت المحالج بها للعمل على تنفيذها

تسهيل عمليات
كانت بعض معاصر الزبوت قد تقدمت الى وزارة التكوين بذكره بشأن طريقة تسليها لبذرة اللازمة لاستخدامها في الصناعة وطلب من الوزارة الموافقة على عمل تسهيلات جديدة لتسليم هذه البذرة لنحو دون تسليها لها ، وقد وافقت الوزارة على الاخذ ببعض الاقتراحات التي تقدمت بها المصارف واخطرت المحالج بها للعمل على تنفيذها

مكافحة التفتيش في الاسكندرية
الاسكندرية في ١٦ - لمراسل المصري - رجعت بلدية الاسكندرية على اعتماد مبلغ الاربعة الاف جنيه المدرج في مشروع ميزانية البلدية لمكافحة التفتيش بصفة استثنائية قبل بحث المشروع كله حتى تستطيع شروع في وسائل التحصين والكافة من الان



مباشري

قبول شهادة الاقارب في الخلوة طبيب يتزوج بطبيبة وينكر الخلوة بها

يطلع على هذه الحالة فاتهم اقاربها فقاموا بجمعهم من جسر الشرع وشهادتهم ، ومن الاسراف في العت ان تعرض في مثل هؤلاء خصوصا في الاوساط التي ترى في التقاليد سلطانا على اعمالها وجود شهيد اجانب لايصح ان تشهد اجانب على امر كهذا ، لا يقع الا بين جدات اربعة ، ولذلك ترى المحكمة الاخذ بشهادة اخوتها في اثبات الخلوة ، ثم صدر الحكم بما يلي :
فرسنا للمدعية على المدعي عليه في كل شهر ١٥ ج من ٦ أغسطس سنة ١٩٤٨ لتنفذها بانواعها المطلوبة على ان تكون نفقة غدا من ٢ أغسطس سنة ١٩٤٨ الى ان تنقضي العدة شرعا وانها بالاداء والزمناء بمصاريف الدعوة والمحاماة حضورا ، وقد استأنف الطبيب هذا الحكم



بعض الحشائش

اتحاد البريد
وجمعية الاقتصاد والتعاون علم موظفو مصلحة البريد ان بعض موزعي ومستخدمي البريد ، بمرسة الزورج محمد عبدالعالم تقدموا الى مصلحة الخدمات الاجتماعية ، وطلب من الوزارة الموافقة على عمل تسهيلات جديدة لتسليم هذه البذرة لنحو دون تسليها لها ، وقد وافقت الوزارة على الاخذ ببعض الاقتراحات التي تقدمت بها المصارف واخطرت المحالج بها للعمل على تنفيذها

تسهيل عمليات
كانت بعض معاصر الزبوت قد تقدمت الى وزارة التكوين بذكره بشأن طريقة تسليها لبذرة اللازمة لاستخدامها في الصناعة وطلب من الوزارة الموافقة على عمل تسهيلات جديدة لتسليم هذه البذرة لنحو دون تسليها لها ، وقد وافقت الوزارة على الاخذ ببعض الاقتراحات التي تقدمت بها المصارف واخطرت المحالج بها للعمل على تنفيذها

تدريب
مدرسة
مدرسة
مدرسة

مدرسة
مدرسة
مدرسة

مدرسة
مدرسة
مدرسة

مدرسة
مدرسة
مدرسة

مدرسة
مدرسة
مدرسة

لعمليات نقل متولاكم الى جميع البلدان
يسكن لكم كافة الضمانات
السفرة - اتلف - الامطار
مخازن في جهات البربول - توصيل الى المنازل
سيارات لنقل الاتان اجميع ببلاد القطر المصري
لجميع الاستعلامات خابروا
بالاسكندرية
٩ شارع شريف باشا
٢٠٠٧٨ ت
٢٢٣
٢٢٣
٢٢٣

٢٠٠٧٨ ت
٢٢٣
٢٢٣
٢٢٣

الرياضة

نصيب ألعاب القوى والملاكمة

ما نذكره الموفف الشريف الفريق الجيش المصري لكرة السلة في الدورة العسكرية ببلجيكا، وما سيطر ذلك من اشتراك مصر في الألعاب الأولمبية في دورة اميو القادم موعدا لمباراة مصر مع فرنسا بناء على طلب مصر، وكل ذلك دليل على المكانة الدولية للرياضة المتأهلة تحتلها مصر ولكن هنالك دعت وجهتها لمصر للاشتراك في الدورة العسكرية لكل من ألعاب القوى والملاكمة لا يزال المسئولون معجبين عن المتطلبات التي تقدمها وعدم إعطائهم التمتع بها من التشجيع

نتائج مباريات اميو
بين شركت بنك مصر
كرة القدم : فازت شركة مصر
فنتيجة بفكر الدوار بكاس
السداسي في مباريات الامم
فوزها على شركة مصر للتسبيح
بالهلة الكبرى باصابة سجلت في
الوقت الاثنى وكان همام بطل
المباراة وقد اشتركت في هذه
المباريات السداسية حلوان ،
التامين ، استوديو مصر ، الحلة ،
كفر الدوار وبنك مصر وحكم
جميع المباريات الاستاذ اسماعيل
كاسب

كرة السلة : فازت شركة مصر
للتامين على الحرير الصناعي بكفر
الدوار ٢٢ - ١٦ في المباراة التي
أقيمت صباح امس على ملعب
النادي الاهلي

في الدوري العام اميو
الاولى بغوز على بور فؤاد
فاز في الدوري العام لكرة القدم
فريق الاولى على بور فؤاد
باصابة لاشي واصبح لاولى
١١ نقطة وباقية له ٤ مباريات
ولبور فؤاد ١٧ نقطة وباقية له
سبارا واحدة

تنظيم حلوان بغوز على اليونان
وفاز في الدوري العام « ب »
فريق تنظيم حلوان على يونان
القاهرة باصابة لاشي سجلها
سالي في منتصف الشوط الثاني
مدرسة السويدي النموذجية
كانت مدرسة السويدي
النموذجية في المباراة الكبرى التي
أقامتها الرابطة العامة للتربية
البدنية بنادي المعلمين بكسطة
الامام الرياضية بين تلاميذ هذه
المدارس بالقاهرة

وقد سلم الاستاذ سيد باشا
الكس الى الاستاذ سيد المطلب
سليمان ناظر المدرسة وعشاء
مصارفان في الحشة

بفادرا في نهاية هذا الشهر
والرابعة البطل نظمي ميخائيل
والسيو استيلو بلنديديس في
رحلة رياضية لقتلة ابطال
الحشة في المصارعة الحرة بمدينة
اديس ابابا وستكون الحفلات
لصالح الصليب الاحمر الحبشي
نادي غمرة الرياضي

فاز فريق نادي غمرة الرياضي
لكرة القدم على فريق مصلحة
الفراب ٢ - ١ في مباراة مصالحة
واحد من الفريق الاول حنفي
سعد ، وملاك مباد

العب اليوم

بين البنكين البلجيكي والاهلي
يقيم اتحاد «بلجنير» الرياضي مباراة في كرة القدم في تمام الساعة
الرابعة من بعد ظهر اليوم على ملعب النادي الاهلي بالجيزة بين
فريقي البنك البلجيكي والبنك الاهلي المصري وهذا بمثابة
سفر جانب المسو لويس فان دام عضو مجلس الادارة للناديب البنك
البلجيكي الدولي بمصر

اليوم الرياضي لشهر الزماعة
تقيم مدرسة الزماعة بمشهور الحائزة على بطولة المدارس الفنية
يومها الرياضي مع مدرسة الابراهيمية الثانوية على ملعب
الاولى ، في كرة القدم وكرة السلة في الساعة الثالثة من بعد
ظهر اليوم ويحكم مباراة كرة القدم الاستاذ انور ربيع

دوري القاهرة في كرة السلة
انتهى الدوري الاول للدرجة
الاولى بغوز كرافيتوس ثم الاهلي
في القسم الاول وفاروق ثم الكاتفي
القسم الثاني وتجمع لجنة المنطقة

مساهم اليوم لتحديد مواهب
المباريات للدوري الثاني لكاس
وينفوا وجونيم كرافيتوس وفند
لعب الفريقان مباراة قوية متبادلة
الهجمات

عزيز المصري للدرجة الثالثة



جون كيملي المصري الجنسية من أبطال لعبة الجولف بريتانيا

وصول جثمان المرحوم حسن رءوف
وصل في منتصف ليل امس جثمان فقيد الرياضة المرحوم
حسن رءوف الحامي مندوب اتحاد المصارعة في بثة البطولة

المصالية الى مصر ، وستشيع
الجنائزة من ميدان الاسماعيليات
الساعة الرابعة والنصف مساء

بطولة المدارس النموذجية

أقيمت بعد ظهر امس الاول
بطولة الاقسام الخمسة للمدارس
الاولية النموذجية بين منتقني
القاهرة الشمالية والجنوبية
وقد مثلت كل منطقة بشلات
مدارس فانسفت النتائج عن
الاي :

الاولى - حسن السويدي
النموذجية - المنطقة الجنوبية -
وفازت بكاس المراقبة العامة

تقديم الكؤوس للفائزين

حول فرق حرف «ب» المتخلفة
من الدوري العام :

لرأسنا بيبو سعيد :

من تلك الطالع على الفرق التي
بردت في هوة الترتيب التنائية
بمعدل قانون الدوري العام الذي
فقد حجر عثرة في طريق الفرق
التي لم يحالفها التوفيق فحال دون
بلوغها الهدف ، ولعل القانون
كاف على حكمه في ذلك حتى
يكون رادعا للفرق التي تفرط في
الزمام ولا تلقى بالا الى النصح
والارشاد لتلقى الجزاء والمصير
الحكوم ، غير ان أمين الاتحاد
المصري على اللعبة لم تكن لشرعي
ان ينزل قانونها الصارم عقابه
هذه الفرق دون ان ينجم فرصة
أخرى ليزودا امتحانا مريرا يرقى
النجاح فيه الى الانظام في سلك
الدرجة الاول وذلك ليعلم عودها
من جديد لاسيما ان قائمة فرق
بها عامرة بالفرق القوية التي
شاكنا ، وهي الترام والسويس
الرياضي والبوليس بالسويس ،
يونان بالقاهرة ، تنظيم حلوان
مما يجعل سبيل الفوز عسيرا
منظورة عن فرق الدرجة الاول

كرة السلة في الوزارات
ارسل اليها الاستاذ محمد
حافظ يرعى مندوب لجنة درج
الوزارات بالاسكندرية يفتح عي

يتم مرشحا

بقه لفق له جريمة تريف
مرست امس امام قاضي الاحالة
محكمة مصر القضية المتهم فيها
محمد سليمان مبد الله المزارع
المعادي بتزيف القطعة الفنية
ذات القرشين

وكان ضابط المباحث بالمعادي
قد قام بتفتيش منزل المتهم ايان
الانتخابات الاخيرة وضبط آلات
التزيف ولكن المتهم تمسك بان
الحريه ملققة من احدالمؤمنين
وقد تقررت النطق بالقرار بالاحد

فنية اختلاسات الصحة

وعلى اثر عقد الجلسة بدا
الاستاذ سيد ابو النجا بك منزل
الانعام مرافقه فقال انه على اثر
ضبط الصندوقين بالاجرة
اعترف المتهم الاول بنصف
بانه وشركاه من التهمين الفوا
مصابة دابت على سرقة الطرود
النساء عملية شحتنا في القطر
الى المستشفيات ، امادوله امام
المحكمة فهو محاولة غير مجدية
للتوصل من الجريمة

مراهقة التنبية
١٤ نوتجة و ٢٥ طردا
وقد تبين انه مام يوم تولي
فيه هذا المتهم التوتجة سواء
في دوره او بدلا من آخرين الا
وقع فيه اختلاسات طرود ، ففي
المد من ٢٥ يناير ١٩٤٥ حش
بالمالية المتهم باختلاسات
جنبا عن طريق تحرير استمارات
مزورة باسمه اميرالات وهينين
تقرر مد اجل النطق بالقرار
الى ٧ مايو القادم

فنية الامارات الوهمين
كان مقرا ان يصدر امس
قرار قاضي الاحالة بحكمته
في قضية حسين الديب الموظف
بالمالية المتهم باختلاسات
جنبا عن طريق تحرير استمارات
مزورة باسمه اميرالات وهينين
تقرر مد اجل النطق بالقرار
الى ٧ مايو القادم

ومع انه موظف لا يتجاوز مرتبه

ليال حمراء
١٤ نوتجة و ٢٥ طردا
وقد تبين انه مام يوم تولي
فيه هذا المتهم التوتجة سواء
في دوره او بدلا من آخرين الا
وقع فيه اختلاسات طرود ، ففي
المد من ٢٥ يناير ١٩٤٥ حش
بالمالية المتهم باختلاسات
جنبا عن طريق تحرير استمارات
مزورة باسمه اميرالات وهينين
تقرر مد اجل النطق بالقرار
الى ٧ مايو القادم

ومع انه موظف لا يتجاوز مرتبه

الدستور السوري يدعو

الى اتحاد العرب في دولة واحدة

دمشق في ١٦ - لمراسل
المصري الخاص - اذاع راديو دمشق
اليوم مقدمة الدستور السوري
الجديد ، وقد جاء فيها ان الشعب
السوري الذي يؤلف جزءا من
الامة العربية بتاريخه وحاضره
ومستقبله يتطلع الى اليوم الذي
يتمتع فيه الامة العربية في دولة
واحدة وسيمثل واجدا على تحقيق
هذه الامنية المقدسة في ظل
الاستقلال والحريه

هذا وقد عقد الدكتور ناظم
القصي رئيس لجنة الدستور العامة
مؤتمرا صحفيا صباح اليوم تحدث
فيه عن الدستور الجديد فقال :

« انتي اري انه من الواجب ان
تمهد السبل امام الشعب خلال
مناقشة الدستور الجديد في الجمعية
التأسيسية ليطلع على مختلف
وجهات النظر بواسطة الصحف
لا سيما وان الدستور الجديد يلزم
الامة الى زمن بعيد وهو الذي يضع
الخطوط الاول لجميع القوانين التي
ستسن في المستقبل من قبيل
الاجلس التيبية

واستطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

استطرد دولته يقول : « وانني
ارجو ان الصحافة السورية ان
تبذل جهدها وتقدم مساهمة جميع
المجالس التيبية

النيابة تبدأ مراجعتها

آلاف الجنهات تصرف في الليالي الحمراء

تابعت امس محكمة جنابات
مصر برئاسة سعادة ابراهيم كامل
بك قضية اختلاسات الاوية من
مخازن الصحة المتهم فيها سبعة
من الموطنين وصاحب اجر خزانة
بالقجالة

وكان ضابط المباحث بالمعادي
قد قام بتفتيش منزل المتهم ايان
الانتخابات الاخيرة وضبط آلات
التزيف ولكن المتهم تمسك بان
الحريه ملققة من احدالمؤمنين
وقد تقررت النطق بالقرار بالاحد

وعلى اثر عقد الجلسة بدا
الاستاذ سيد ابو النجا بك منزل
الانعام مرافقه فقال انه على اثر
ضبط الصندوقين بالاجرة
اعترف المتهم الاول بنصف
بانه وشركاه من التهمين الفوا
مصابة دابت على سرقة الطرود
النساء عملية شحتنا في القطر
الى المستشفيات ، امادوله امام
المحكمة فهو محاولة غير مجدية
للتوصل من الجريمة

مراهقة التنبية
١٤ نوتجة و ٢٥ طردا
وقد تبين انه مام يوم تولي
فيه هذا المتهم التوتجة سواء
في دوره او بدلا من آخرين الا
وقع فيه اختلاسات طرود ، ففي
المد من ٢٥ يناير ١٩٤٥ حش
بالمالية المتهم باختلاسات
جنبا عن طريق تحرير استمارات
مزورة باسمه اميرالات وهينين
تقرر مد اجل النطق بالقرار
الى ٧ مايو القادم

ومع انه موظف لا يتجاوز مرتبه

ليال حمراء
١٤ نوتجة و ٢٥ طردا
وقد تبين انه مام يوم تولي
فيه هذا المتهم التوتجة سواء
في دوره او بدلا من آخرين الا
وقع فيه اختلاسات طرود ، ففي
المد من ٢٥ يناير ١٩٤٥ حش
بالمالية المتهم باختلاسات
جنبا عن طريق تحرير استمارات
مزورة باسمه اميرالات وهينين
تقرر مد اجل النطق بالقرار
الى ٧ مايو القادم

ومع انه موظف لا يتجاوز مرتبه

ليال حمراء
١٤ نوتجة و ٢٥ طردا
وقد تبين انه مام يوم تولي
فيه هذا المتهم التوتجة سواء
في دوره او بدلا من آخرين الا
وقع فيه اختلاسات طرود ، ففي
المد من ٢٥ يناير ١٩٤٥ حش
بالمالية المتهم باختلاسات
جنبا عن طريق تحرير استمارات
مزورة باسمه اميرالات وهينين
تقرر مد اجل النطق بالقرار
الى ٧ مايو القادم

ومع انه موظف لا يتجاوز مرتبه

ليال حمراء
١٤ نوتجة و ٢٥ طردا
وقد تبين انه مام يوم تولي
فيه هذا المتهم التوتجة سواء
في دوره او بدلا من آخرين الا
وقع فيه اختلاسات طرود ، ففي
المد من ٢٥ يناير ١٩٤٥ حش
بالمالية المتهم باختلاسات
جنبا عن طريق تحرير استمارات
مزورة باسمه اميرالات وهينين
تقرر مد اجل النطق بالقرار
الى ٧ مايو القادم

ومع انه موظف لا يتجاوز مرتبه

ليال حمراء
١٤ نوتجة و ٢٥ طردا
وقد تبين انه مام يوم تولي
فيه هذا المتهم التوتجة سواء
في دوره او بدلا من آخرين الا
وقع فيه اختلاسات طرود ، ففي
المد من ٢٥ يناير ١٩٤٥ حش
بالمالية المتهم باختلاسات
جنبا عن طريق تحرير استمارات
مزورة باسمه اميرالات وهينين
تقرر مد اجل النطق بالقرار
الى ٧ مايو القادم

ومع انه موظف لا يتجاوز مرتبه

ليال حمراء
١٤ نوتجة و ٢٥ طردا
وقد تبين انه مام يوم تولي
فيه هذا المتهم التوتجة سواء
في دوره او بدلا من آخرين الا
وقع فيه اختلاسات طرود ، ففي
المد من ٢٥ يناير ١٩٤٥ حش
بالمالية المتهم باختلاسات
جنبا عن طريق تحرير استمارات
مزورة باسمه اميرالات وهينين
تقرر مد اجل النطق بالقرار
الى ٧ مايو القادم

ومع انه موظف لا يتجاوز مرتبه

ليال حمراء
١٤ نوتجة و ٢٥ طردا
وقد تبين انه مام يوم تولي
فيه هذا المتهم التوتجة سواء
في دوره او بدلا من آخرين الا
وقع فيه اختلاسات طرود ، ففي
المد من ٢٥ يناير ١٩٤٥ حش
بالمالية المتهم باختلاسات
جنبا عن طريق تحرير استمارات
مزورة باسمه اميرالات وهينين
تقرر مد اجل النطق بالقرار
الى ٧ مايو القادم

ومع انه موظف لا يتجاوز مرتبه

ليال حمراء
١٤ نوتجة و ٢٥ طردا
وقد تبين انه مام يوم تولي
فيه هذا المتهم التوتجة سواء
في دوره او بدلا من آخرين الا
وقع فيه اختلاسات طرود ، ففي
المد من ٢٥ يناير ١٩٤٥ حش
بالمالية المتهم باختلاسات
جنبا عن طريق تحرير استمارات
مزورة باسمه اميرالات وهينين
تقرر مد اجل النطق بالقرار
الى ٧ مايو القادم

ومع انه موظف لا يتجاوز مرتبه

ليال حمراء
١٤ نوتجة و ٢٥ طردا
وقد تبين انه مام يوم تولي
فيه هذا المتهم التوتجة سواء
في دوره او بدلا من آخرين الا
وقع فيه اختلاسات طرود ، ففي
المد من ٢٥ يناير ١٩٤٥ حش
بالمالية المتهم باختلاسات
جنبا عن طريق تحرير استمارات
مزورة باسمه اميرالات وهينين
تقرر مد اجل النطق بالقرار
الى ٧ مايو القادم

ومع انه موظف لا يتجاوز مرتبه

ليال حمراء
١٤ نوتجة و ٢٥ طردا
وقد تبين انه مام يوم تولي
فيه هذا المتهم التوتجة سواء
في دوره او بدلا من آخرين الا
وقع فيه اختلاسات طرود ، ففي
المد من ٢٥ يناير ١٩٤٥ حش
بالمالية المتهم باختلاسات
جنبا عن طريق تحرير استمارات
مزورة باسمه اميرالات وهينين
تقرر مد اجل النطق بالقرار
الى ٧ مايو القادم

ومع انه موظف لا يتجاوز مرتبه

ليال حمراء
١٤ نوتجة و ٢٥ طردا
وقد تبين انه مام يوم تولي
فيه هذا المتهم التوتجة سواء
في دوره او بدلا من آخرين الا
وقع فيه اختلاسات طرود ، ففي
المد من ٢٥ يناير ١٩٤٥ حش
بالمالية المتهم باختلاسات
جنبا عن طريق تحرير استمارات
مزورة باسمه اميرالات وهينين
تقرر مد اجل النطق بالقرار
الى ٧ مايو القادم

ومع انه موظف لا يتجاوز مرتبه

ليال حمراء
١٤ نوتجة و ٢٥ طردا
وقد تبين انه مام يوم تولي
فيه هذا المتهم التوتجة سواء
في دوره او بدلا من آخرين الا
وقع فيه اختلاسات طرود ، ففي
المد من ٢٥ يناير ١٩٤٥ حش
بالمالية المتهم باختلاسات
جنبا عن طريق تحرير استمارات
مزورة باسمه اميرالات وهينين
تقرر مد اجل النطق بالقرار
الى ٧ مايو القادم

ومع انه موظف لا يتجاوز مرتبه

ليال حمراء
١٤ نوتجة و ٢٥ طردا
وقد تبين انه مام يوم تولي
فيه هذا المتهم التوتجة سواء
في دوره او بدلا من آخرين الا
وقع فيه اختلاسات طرود ، ففي
المد من ٢٥ يناير ١٩٤٥ حش
بالمالية المتهم باختلاسات
جنبا عن طريق تحرير استمارات
مزورة باسمه اميرالات وهينين
تقرر مد اجل النطق بالقرار
الى ٧ مايو القادم

ومع انه موظف لا يتجاوز مرتبه

ليال حمراء
١٤ نوتجة و ٢٥ طردا
وقد تبين انه مام يوم تولي
فيه هذا المتهم التوتجة سواء
في دوره او بدلا من آخرين الا
وقع فيه اختلاسات طرود ، ففي
المد من ٢٥ يناير ١٩٤٥ حش
بالمالية المتهم باختلاسات
جنبا عن طريق تحرير استمارات
مزورة باسمه اميرالات وهينين
تقرر مد اجل النطق بالقرار
الى ٧ مايو القادم

ومع انه موظف لا يتجاوز مرتبه

ليال حمراء
١٤ نوتجة و ٢٥ طردا
وقد تبين انه مام يوم تولي
فيه هذا المتهم التوتجة سواء
في دوره او بدلا من آخرين الا
وقع فيه اختلاسات طرود ، ففي
المد من ٢٥ يناير ١٩٤٥ حش
بالمالية المتهم باختلاسات
جنبا عن طريق تحرير استمارات
مزورة باسمه اميرالات وهينين
تقرر مد اجل النطق بالقرار
الى ٧ مايو القادم

ومع انه موظف لا يتجاوز مرتبه

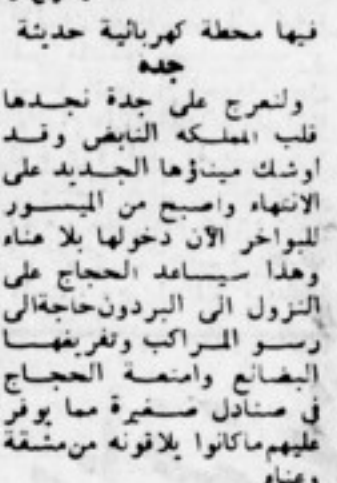
ليال حمراء
١٤ نوتجة و ٢٥ طردا
وقد تبين انه مام يوم تولي
فيه هذا المتهم التوتجة سواء
في دوره او بدلا من آخرين الا
وقع فيه اختلاسات طرود ، ففي
المد من ٢٥ يناير ١٩٤٥ حش
بالمالية المتهم باختلاسات
جنبا عن طريق تحرير استمارات
مزورة باسمه اميرالات وهينين
تقرر مد اجل النطق بالقرار
الى ٧ مايو القادم

ومع انه موظف لا يتجاوز مرتبه

ليال



الصمران والحظارة . يمتلكان في الحصة الكهربائية الخاصة في جدة . ولها
تقني . في . الصمران .



ماء الشرب
ولعل ماء متروك في جعدة
هو جلب ماء الشرب لها من
وادي فاطمة قرب مكة على
بعد ستة وسبعين كيلو متر
تقريباً ثم عمل محطة تقوية
لهذا المشروع على بعد ثلثين
كيلو متر من جعدة وأمسد
العزبان من جدة إلى الناحية
(السكرية) حيث بيني الآن
مطار من أحدث المراحل العالمية
وهو مجهز بأوراش الكمال
والحظائر الكبيرة وقد انشئت
في جدة أيضاً محطة كهربائية
تضخ الماء لئلا تنفد

وقع ناظرى على تلك الإرض
القصاص إلى قبل لي الهكاث
مكان مولد الرسول محمد
صلوات الله عليه وترك دون
أن يقام عليها أي مبنى أو أثر
يشير إلى هذه الذكرى المحببة
أماكن مقدسة

لعل بعض ذوي النوايا
لعل بعض ذوي النوايا

لأن القواد العسكريين الأمر يهين
أكثر الناس إهمالا !!

سرق
ركبة

فوجي - بعد انتفاضاتها، يزواج
أما من شباب أمريكي أصغر
منها سنا حيث لازال تعيش
معه في مدينة بول
وقال أيضا : ان هذا الزواج
كان له أسوأ الأثر في نفسه
فتطويع سلاح الجو الأمريكي
- وكان ذلك في عام ١٩٤٧
وحارب مع القوات الأمريكية
في مختلف الميادين حتى استقر
بالمقام أخيرا في منطقة الاحتلال
الأمريكية بالمتنا

وليس في الأمر أيضا «براعة»
منقطعة النظر، مكتسبة من
الحصول على هذه الوثائق ..
فليس أسهل من سرقة الاسرار
الخبرية الأمريكية لان الفواد
الأمريكيين ومن يعملون في
مكاتبهم من كبار الضباط
والموظفين هم أكثر الناس
احتمالا ، واشدهم عدم اكرات
بعض السنولي للقاء عسلي
عائهم ، وأقلهم تقديرا لأهمية
الوثائق العسكرية التي

تضعها الدولة تحت أيديهم .
بهذه العبارات القاسية
وقد التزم الأمريكي جوستاف
أدولف مولر بدافع من نفسه
أمام المحكمة العسكرية التي
انعقدت بمدينة هالدارميش
في منطقة الاحتلال الأمريكية
بألمانيا لحاكمته بتهمة التجسس
لحساب روسيا وسرقه وثائق
سرية خطيرة وتغديبها للوكلاء
الروس .
قال انه في التاسعة عشرة
من عمره وانه ولد في بورما
وظل يعيش فيها حتى غزاهها
اليابانيون وقتلوا فيها اياه
والسويسري والمنحسبة
وشقيقته . . اما هو فقد
تمكن من انقاذ امه والفرار بها
الى كلكتا . ومن هناك
سافر معها الى الولايات المتحدة
حيث اقاما مدة ستة شهور

من ٣٠٠ ألف إلى ٥٠٠ ألف
برميل زيت يوميا حيث ينتهي
في صيدا بلبنان

الرياض
فاذا ما سربراها بالرياض نجد
الملك فهد بن عبد العزيز

الكرة والتنس .
وتحتضن هذه المدينة بالخوانى
الضخمة في كل من راس تنورة
حيث يصدر الزيت إلى موانئ
العالم كما ان بها أيضا محطة
كبرى في تصدير النفط

مستقلة تحيط بها الحدائق
الغناء . وتوفر بها كل
اسباب الراحة والرفاهية .
بها التلجيات والسبحات
والافران الكهربائية ولان
تكون الملاءم - والاراضي -

له السلطان وفير الملية
مملكة العربية السعودية
ان نجد ما التي تدولى
الانفاق على المملكه
سعوديه . ومن الطبيعى ان
يجب ذلك تعمير والتشياء

سباق الخيل

الى الرياض وقد بلغت تكاليفه، هذا المشروع خمسة وأربعين مليون دولار وتتمتع بقيق أيضا باغتي معمل للبتروول ومنها يبدأ خطط الانابيب عبر المملكة العربية

لندن - المراسل المصري - ان الذين ليس ذنبهم

(الرجل)	يلوذ على الهلال	واين مروان	(توبن)
٣٨ =	٣٠	-	٥٠

شخصيات وحوادث

المسلمون في البرازيل
الملك بطرس - سائق

المدلة - ومنع اسئلة الصحافيين

الملك بطرس * سالم *

٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

والله مستر إبراهيم ان حضانة
الطفلة بيا ابنة الدكتور من اسيريد
برجمان هي الشكيلة الرئيسية الناجية
برجما . . . فلا تم الانفاق عليها لم
تعد حضانة مايبير دخول المعركة
في المعركة .

البحرية

وقد انتشروا مفرس وكلياتهم
لإتقانهم بجانب العلوم الحديثة والفتنة
البرلمانية (وهي لغة البلاد) اللغة
العربية وعلوم الدين

وقد نبغ من تلاميذ في البلاد

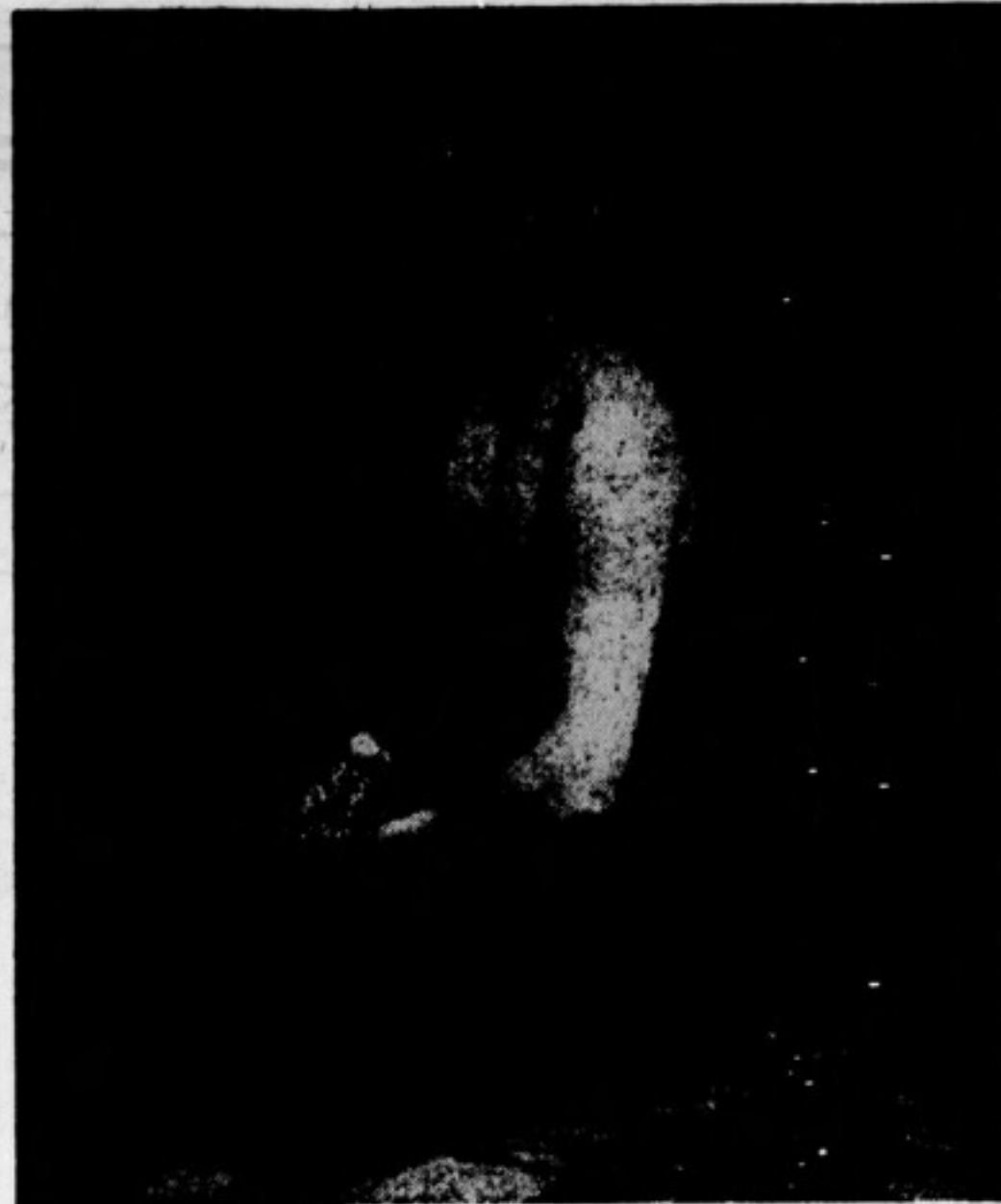
بطلونة

بعد النجاح الرائع في القاهرة
امرأة من فار
 بطولة: كاميليا . مختار عثمان
 مخرج: يوسف سحر

حقوق المؤلف

دكتور عبد الحميد يونس

الخلق فيه يستغرقه ، في حين تقوم الجهود الأخرى بالحكاية والتسويق ولا تبدو فيها الأصالة الشدوذا ، وإذا رأت الإذاعة أن تكرار العمل الفني أو تعيده فهي تنسى المؤلف دائما معتقدة أن حقه قد انتهى بتسليمه الكلمات أو البرنامج . مع أنها ترتب حقوقا لغنائين آخرين عندما تعود إلى الإفادة من عملهم والتأليف حق مرعي اعترفت به الهيئة الاجتماعية في كثير من الأحكام القضائية قبل التقنين والهيئات الدولية دأبت على التنبه إليه والاحتفال به والدعوة إلى احترامه . وليس يشفع للإذاعة ، وهي هيئة رسمية ، أن تتعالي بالمقدور المبرمة بينها وبين المؤلفين ، وهي عقود واجبة الاحترام من الطرفين . ولست أريد أن أناقش نودها وموادها ، فسا أنا من رجال القانون ، وحسبي أن أتبه إلى أن الأساس الذي تبنى عليه لم يعد ملائما لما جعلت له ، وينبغي أن يتعدل وأن يقوم العمل الأدبي بما يستأهله وأن يقاس إلى غيره من إنتاج القرائح والمقولات وأن يوضع في مكانه - وهو الصادر - بين الجهود المساعدة له والمجسدة لوحده كالتلحين والصوت . وأن تحترم حقوق التأليف في الاعادة والتكرار كما تحترم حقوق التلحين والتأليف . ولا أقول بوجوب احترام هذه الحقوق إذا استغلت بعد وفاة منشئها فهذا متروك للتقنين ، وأن كان الرأي العام ينظر إلى استغلال الإذاعة لشعر أحمد شوقي ويرى ما يأخذ للتلحين والمقولات والتشكيلات وما يأخذ له أو ترك أرضا أو بناء أمكن للفن أن يستغلها على هذه الصورة ولو نقلت إلى المنافع العامة ! ومن الأمور التي يجب الاحتفال بها كذلك صلة المؤلف بالإذاعة . فإن هذه الصلة يجب أن تنظم وأن تحدد . فالجرب إلى الآن أن المؤلف يسلّم عمله إلى من يعرف من أصدقائه أو يعرض هذا العمل على اللجنة وقد يتحقق إخراجها ويبرم العقد مع صاحبها قبل الإخراج أو بعده ، فهذا عند الإذاعة سواء . وقد لا يتحقق إخراجها وكثيرا ما يسلّم في الأذراع أو الأضابير أو الأركان لا يرد إلى صاحبه إلا إذا سأل عنه وعرف مكانه والوسيلة إليه . مع أن هذا العمل الذي ترتب عليه حقوق معنوية ومادية ليس أقل من الأعمال الأخرى التي يصاحب نقلها واستغلالها ما يحفظ نسبتها إلى صاحبها وما يرتب على هذه النسبة من مزايا وحقوق . وينتج عن هذا أن يضع جهود وأن يصيب على صاحبها حق المطالبة بها لاقتنائه إلى الوثائق الدالة على ذلك . أو ينتج عنه تنازع شخصين أو



ستوديو القرن العشرين . جوان أيلانز



بقدم عثمان المشبلي

اتجاه خطير

لا شيء يقضي على الأعمال والفنانين بها أكثر من المنافسة العائشة التي لا تعترف بمتطق أو تمتد بحكمة ، أو تحتفل بتوجيه الظاهرة الواضحة في ميدان الموسم السينمائي الحالي ، هي كثرة عدد الأفلام المصرية ، والتنافس الشديد في التناقص على عرضها حالا ، خشية حلول فصل الصيف بتفوره ، وخموله وحرارة القاطنة

لقد أصبحت الجاهل المشاهدة أمام عدد ضخم من الأفلام معروضة في وقت واحد ، تزحم دور السينما كلها ، فوقت في حيرة ، ترى أي فيلم تشاهد ؟ وأين المال الذي يكفي لسد حاجة الرؤية والشاهدة ؟ ان الفروق الحالية لا يمكن معها مشاهدة أكثر من فيلم أو فيلمين أسبوعيا ، فالطاقة المالية الشعبية لا تقوى - في الاعتبار العام - على تصدّد المشاهدة وتكرارها ويترتب على هذا ضعف شديد يصيب الإقبال على مشاهدة الأفلام . فيتوزع المشاهدون ، ويهم الكساد وحده هذا هو التنافس الطائش . فما كان آخرى بالمشرفين على عملية الإنتاج والتوزيع أن يخفوا من المنافسة التي تحتد وتتطور إلى تطاحن سيء العاقبة

قال لي أحد أقطاب السينما في لقاء مع جميع دور السينما بعرض أفلام مصرية ، فأسرعت هذه الدور إلى المتجشع لاثبات أن الفيلم المصري لا يقل ، فكان أن عمت الأفلام المصرية وغمرت الأسواق ، وتعب المشاهدون ، وانقسموا وتوزعوا ... وحصل الكساد !

أني أقصد صراحة أن هذا اتجاه خطير ، يضر السينما والسينمائيين . فلتحاول النقابات الفنية بالاتفاق مع المسئولين . هذا الخطر الداهم الذي يهدد قطعا الصناعة السينمائية المصرية نحن نحذر ، وننبه ، وعلى المسئولين أصحاب المصالح الحقيقية أن يعملوا عليه غيرهم وصالحهم

ميل جديد

النشء أو الجيل الجديد في المرتبة الأولى برامح الدولة ، فإن شئت أعمته ومدت عليه خلال التأخر ، فيعود بالأسر السوء الأليم على سمعة البلاد ومكانتها وإن شئت أذعنته ونمته . وابتعثه فيجي الوطن أطيب الناس ! ومن جيل المئات المذكورة لعماد الدكتور طه حسين بك وزير المعارف ، والدالة على غيرته الوطنية وتقدمه انشاء مراقبة لأعداد جيل جديد وتبني الطريق الصالح لكى يسير في موكب الحضارة . نحو التقدم والنهضة

قسم هذه المراقبة أقسام السينما والمسرح والموسيقى والأدب والرياسة في الوزارة ، وكلها سمات النشاط والتحرر والحركة . واختار لهذه المهمة الخطيرة شبابا لامعا مثقفا ذا فؤاد وطني خالص الماطة له جولات وصولات في الميدان الإذاعي ، أقمي عنه نتيجة للتطاحن والغفلة هو الأستاذ محمد فتحي بك . اختاره معالي الدكتور طه حسين بك ليكون على رأس هذه المراقبة الجديدة

ان فتحي بك يعلم - ولا شك - أن مهمة الفنون في العصر الحديث هي التثقيف والأثارة والتوجيه . يعلم ان السينما والمسرح والموسيقى والأدب أدوات هامة ينبغي أن تستخدم إيجابيا بإسهاب وأخلاص ، لا لاعداد الجيل الجديد أعدادا وطنيا وثقافيا ، وأن المبدأ من الفنون والاغتراف من مناهلها ، لهما أثر ومدى بعيدان ، في خلق لبنات يقوم عليها بناء الوطن سليم ، شامخ الأركان موطن العمد

موسم قاصص

حلم ليلة صيف

حلم ليلة صيف في الربيع

إذا جئنا من الاستعراضات

بذكر قراء صفحة «المصرى» الفنية أن نزاعا فنيا قام بين فنانين حول استخدام الفرق الفنية الأجنبية في مصر أو لا في مصر ؟ فندمنا مصر أو لا في مصر ؟ فقال المؤيدون ان هذه الفرق تعود بالنفع على الميدان الفني المصري إذ يقف على أحدث التيارات والتطورات الفنية الجديدة ، وأن في ذلك تحفيزا وتنشيطا والاخذ بأسباب الحضارة العالمية ، وكان المعارضون يرون أن هذه الفرق لا يمكن أن تغيد فائدة عامة ، فالنفع منها قلة نادرة لا أثر لها في الميدان الفني المصري .. ولكن ما اتفق عليه الجميع هو نوع من الفن جمع كل أنواع الفنون من رقص تعبيرى وموسيقى تصويرية وتمثيل وإخراج وأغنية ..

«الرقص» اما الرقص التصويري ، فقد لسناء يعبر بلغ تعبير في بابوهات حبة ، طرقت كل ما في الحياة الواقع والخيال ، ما في الماضي والحاضر .. كلها تتجه انجاسها نائفا عظيمها ، انجاسها بعيدا عن آثار الشهوات والرياسات الدنيا ، فالانجاس العارية نراه أمامنا ، لا لتفت النظر الجنسي بقدر ما لتثير الاحترام والتقدير ، لأنها موضوعات رفيعة لها مغزى ومرمى ، تنأى بالناس من التفكير في الجنس ..

«الغناء» تلعب الإغناء أكبر دور في خلق الصور الفنية المطلوب ، فكل لون له ارتباط ولبق بما يجري من الاستعراضات ، وهكذا يعبر اللون ويشتد مع الرقص والتلحين والموسيقى والأخراج في التصوير والتعبير «والأغنية» ان كل هذا يتحقق في الاستعراضات التلحين العالي ،

مراجعات شكيب بلسة القرن السادس والسابع عشر



اشتركت كريمة مسعدة كامل البنداري باشا في تمثيل مسرحية «حلم ليلة صيف» للكاتب الإنجليزي الكبير شكيب ونراها في هذه الصورة أثناء تمثيلها مشهدا من مشهد المسرحية ، وبالملايس التمثيلية

وقد وفقت إدارة هذا الاستعراض في استقدامه إلى مصر ، فالفرقة تضم المواهب الممتازة من كل بلاد العالم ، يجمعها عالم واحد .. هو الفن المقدس .. قد شاهد هذا الاستعراض كل المهتمين بالحركات الفنية ، وعشاق الفن الرفيع ، والفنانين والفقيون ، ومالائشك فيه أن العالم الفني المصري قد أفاد كل الفائدة ، وسلمس هذا فيما سينتج من فن ، وكذلك أفاد من الاستعراض التلحين كل مصري شاهده ، واستمتع بالفن الرفيع . ان من استقدم الاستعراض التلحين ، يستحق من أبناء وطنه كل تقدير وإكبار ، لما أسداه من خدمات جلى للفن والجماعة .

اليوم
تقدم فليما بنفعل عليكم سعدا
ويحيى أبطالنا مجدا وفخرا

محامي
د. محمد الدين

مكتبة الغرام
مركز زينة ودراسات
قراؤتيه من كل
سعد الجندى
مبارك
القصرى